

VÝTVARNÉ



SPEKTRUM 2026



63. ročník celostátní postupové soutěže a výstavy neprofesionální výtvarnej tvorby
REGIONÁLE KOLO TREŇČÍN

VÝTVARNÉ SPEKTRUM 2026

REGIONÁLNE KOLO TRENČÍN

63. ROČNÍK CELOŠTÁTNEJ POSTUPOVEJ SÚŤAŽE A VÝSTAVY NEPROFESIONÁLNEJ VÝTVARNEJ TVORBY

HLAVNÝ PARTNER
A ODBORNÝ GARANT



Tradičné, každoročne sa opakujúce podujatie ponúka s p e k t r u m výtvorných zážitkov z originálnych diel, spoznávanie súčasných umeleckých tendencií i nových výtvorných trendov. Ale v neposlednom rade prináša čaro osobných stretnutí – debát a rozhovorov nad vystavenými umeleckými dielami priamo vo výstavných priestoroch, ktoré sú u účastníkov súťažnej prehliadky Výtvorné spektrum mimoriadne obľúbené. Pozitívnu skutočnosťou je vekový horizont vystavujúcich umelcov, od autorov, čo práve dosiahli plnoletosť, až po aktívnych a čínorodých seniorov. Je to súťažná prehliadka s rozmanitým a mnohorozmerným pohľadom na svet okolo nás – taký, ako žijeme, taký, ako by sme chceli žiť, a tiež taký, ktorý sa odohráva len v našich snoch a predstavách.

Aj v tomto roku sa neprofesionálni výtvorníci do súťaže zapojili v slušnom počte, čo je snáď prekvapivé, avšak už niekoľko rokov majú pri prihlasovaní (najmä najstarší z nich) sťažované podmienky. Ale keďže im dlhodobú významnú pomocnú ruku podávajú pracovníci osvetových stredísk, zostáva zastúpenie i úroveň prihlasovaných diel naďalej počtom i kvalitou na porovnateľnej úrovni z minulosti.

Naopak, v tomto roku sa súťaže zúčastnilo viac mladých autorov ako po minulé roky, čo prinieslo nový

svieži vietor, tak v zobrazených témach, ako aj použitých technikách. Nepochybne to súvisí aj s aktivitami Strednej umeleckej školy pôsobiacej v Trenčíne, čo umožňuje jej študentom pracovať s novými inovatívnymi postupmi – v priestorovej tvorbe (keramika), v digitálnej tvorbe, čo sa prejavilo aj v kvalite aktuálnych súťažných diel (digitálna maľba). Prihlásené diela sú inovatívne a nápadité pri použití moderných výtvorných médií, ale aj v oživení tradičných techník (koláž, priestorová tvorba, maľba, kresba), s dôrazom na spracovanie nových originálnych tém a motívov, ktoré oslovujú mladú generáciu. Aj z toho dôvodu porota po prvýkrát udelila viac ocenení mladým autorom (bolo ocenených 16 autorov do 25 rokov a 9 autorov nad 25 rokov). V staršej vekovej kategórii boli ocenení predovšetkým už v minulosti úspešní autori, ktorí na vyšších úrovniach súťaže za kvalitu svojej tvorby opakovane získavajú ocenenia, čím môžu byť príkladom aj pre ostatných výtvorníkov prezentujúcich sa v súťažnej prehliadke.

Súťaž tak prináša ďalšie impulzy, ponúka možnosť hľadať paralely či inšpiráciu do budúcnosti aj následne na výstave, ktorá je reálnym a vizuálnym vyvrcholením celého, rok trvajúceho procesu – tvorivého a organizačného.

Ela Porubánová, predsedníčka poroty

Do regionálneho kola celoštátnej postupovej súťaže neprofesionálnej výtvarnej tvorby Výtvarné spektrum 2026 sa v trenčianskom regióne prihlásilo 53 autorov, ktorí spolu zaslali 116 výtvarných diel. Po ich posúdení odborná porota: **Ela Porubänová** – predsedníčka poroty, **Igor Mosný** – člen poroty, **Eva Kulhánková** – členka poroty, odporučila vystaviť 69 diel od 44 autorov a udeliť 11 cien a 14 čestných uznání.

Ocenenia:

Veková skupina I: autori vo veku od 15 do 25 rokov A. kategória: maľba

Cena bez určenia poradia:

Veronika Magátová, Partizánske, ŠUP Trenčín • Whoam I?; Howdidyoudfeel?; Howwasit?, olej a akryl
Jakub Majoroš, Trebišov, ŠUP Trenčín • Expresia ostrovčeka pri Trebišove II, III, olejomaľba; Strom pri Veľkých Kapušanoch, olejomaľba

Čestné uznanie:

Sofia Sabo, Trenčín, ŠUP Trenčín • V retrospektíve, koláž

Veková skupina I: autori vo veku od 15 do 25 rokov B. kategória: kresba a grafika

Cena bez určenia poradia:

Anna Váleková, Liptovský Mikuláš, ŠUP Trenčín • Zauzlené v čase, kresba ceruzou; Cesta von, kresba ceruzou

Čestné uznanie:

Ivana Mária Čechvalová, Hôrka nad Váhom • Spomienky I, ceruza; Spomienky II, ceruzka; Sváko, ceruza; Portrét v horskej krajine, ceruza

Veková skupina I: autori vo veku od 15 do 25 rokov C. kategória: priestorová tvorba

Cena bez určenia poradia:

Lucia Daňová, Dubnica nad Váhom, ŠUP Trenčín • Tenerife, keramika
Kristína Škorvánková, Korňa, ŠUP Trenčín • Thajsko, keramika

Čestné uznanie:

Sofia Onishko, Trenčín, ŠUP Trenčín • Svetlo medzi vrstvami, keramika
Nikoleta Pokorná, Podolie, ŠUP Trenčín • Nocture, keramika
Petra Rajteková, Žilina, ŠUP Trenčín • Úzkosť, keramika
Nina Reháková, Dubnica nad Váhom, ŠUP Trenčín • Fragment, keramika
Patrik Sevald, Nová Ves nad Váhom, ŠUP Trenčín • Monolith Veil, keramika

Veková skupina II: autori vo veku nad 25 rokov A. kategória: maľba

Cena bez určenia poradia:

Róbert Čudai, Trenčín • Divý mak, suchý pastel
Jaroslav Svetlík, Trenčín • Cesta hrdinov SNP II, III, kombinovaná technika

Čestné uznanie:

Jaroslav Aštary, Trenčín • Pred tanečným pohybom, kombinovaná technika; Na hrane protiprúdu, kombinovaná technika
Monika Bartová, Nové Mesto nad Váhom • Júlia v zime, akryl na plátne; V kaviarni, olej na hodvábe
Tibor Scherhauser, Trenčín • Suseda, suchý štetec; Ticho, suchý štetec; Portrét, suchý štetec

Veková skupina II: autori vo veku nad 25 rokov B. kategória: kresba a grafika

Cena bez určenia poradia:

Ján Balaj, Mníchova Lehota • Závislosť, kolorovaná perokresba

Čestné uznanie:

Nad'a Grzelaková, Trenčín • Strapatý jesenný čas, kresba

II. veková skupina: autori vo veku nad 25 rokov C. kategória: priestorová tvorba

Cena neudelená

III. bez rozlíšenia veku D. kategória: insitná tvorba

Cena bez určenia poradia:

Ján Nedorost, Trenčín • U sv. Michala, akryl

E. kategória: digitálna tvorba

Cena bez určenia poradia:

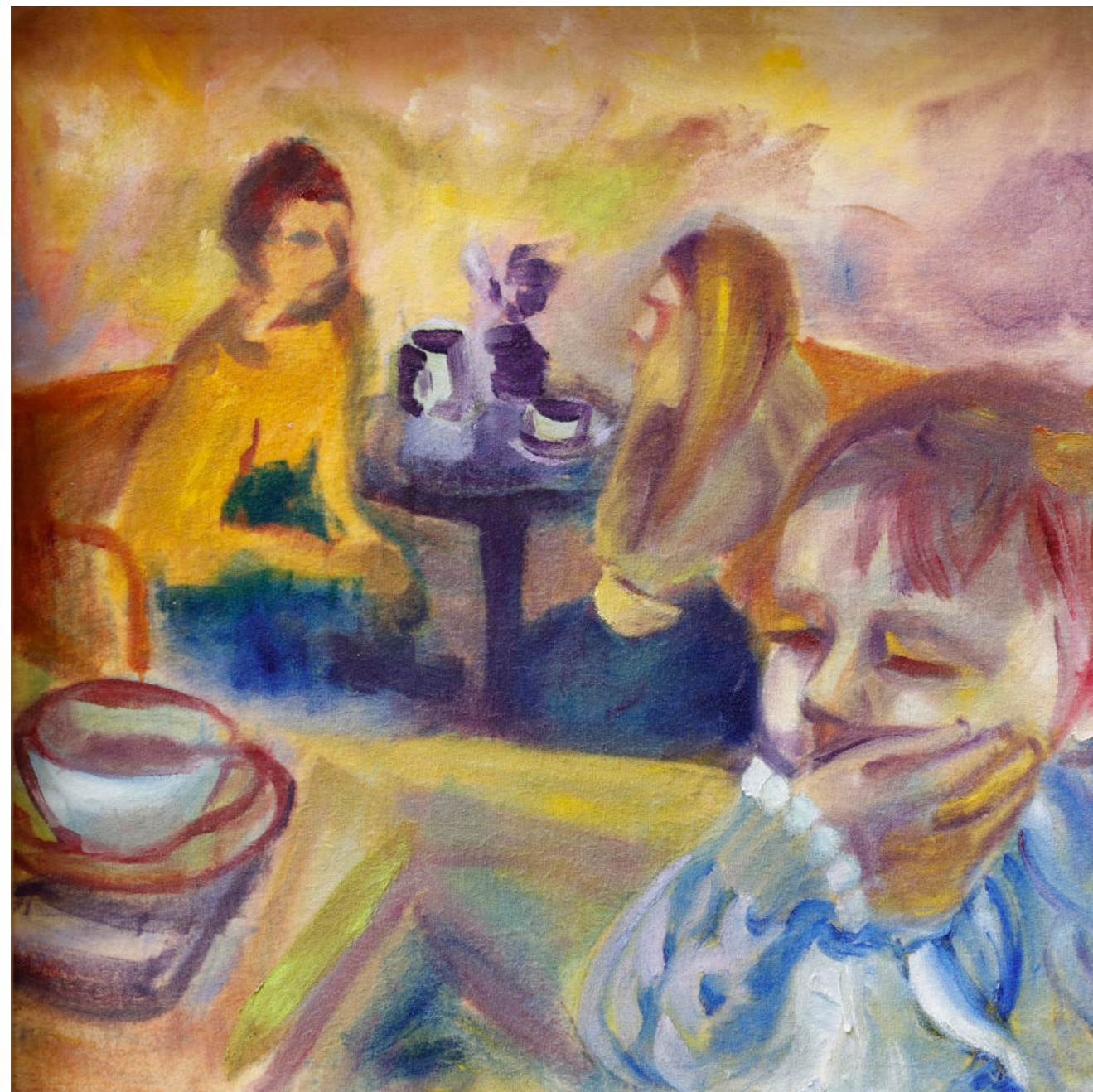
Sofia Štěpničková, Trenčín • Slepota, digitálna maľba
Olivia Macejková, Krakovany • Večera, digitálna maľba

Čestné uznanie:

Laila Rida Ramzi, Trenčín • Zmena osudu, digitálna maľba
Frederika Némethová, Trenčín • Trenčín v korunách stromov, digitálna maľba
Jozef Jurík, Hrádok • Z jamy času, digitálna maľba; EHMK 2026, digitálna maľba



Monika Bartová: Júlia v zime, akryl na plátne



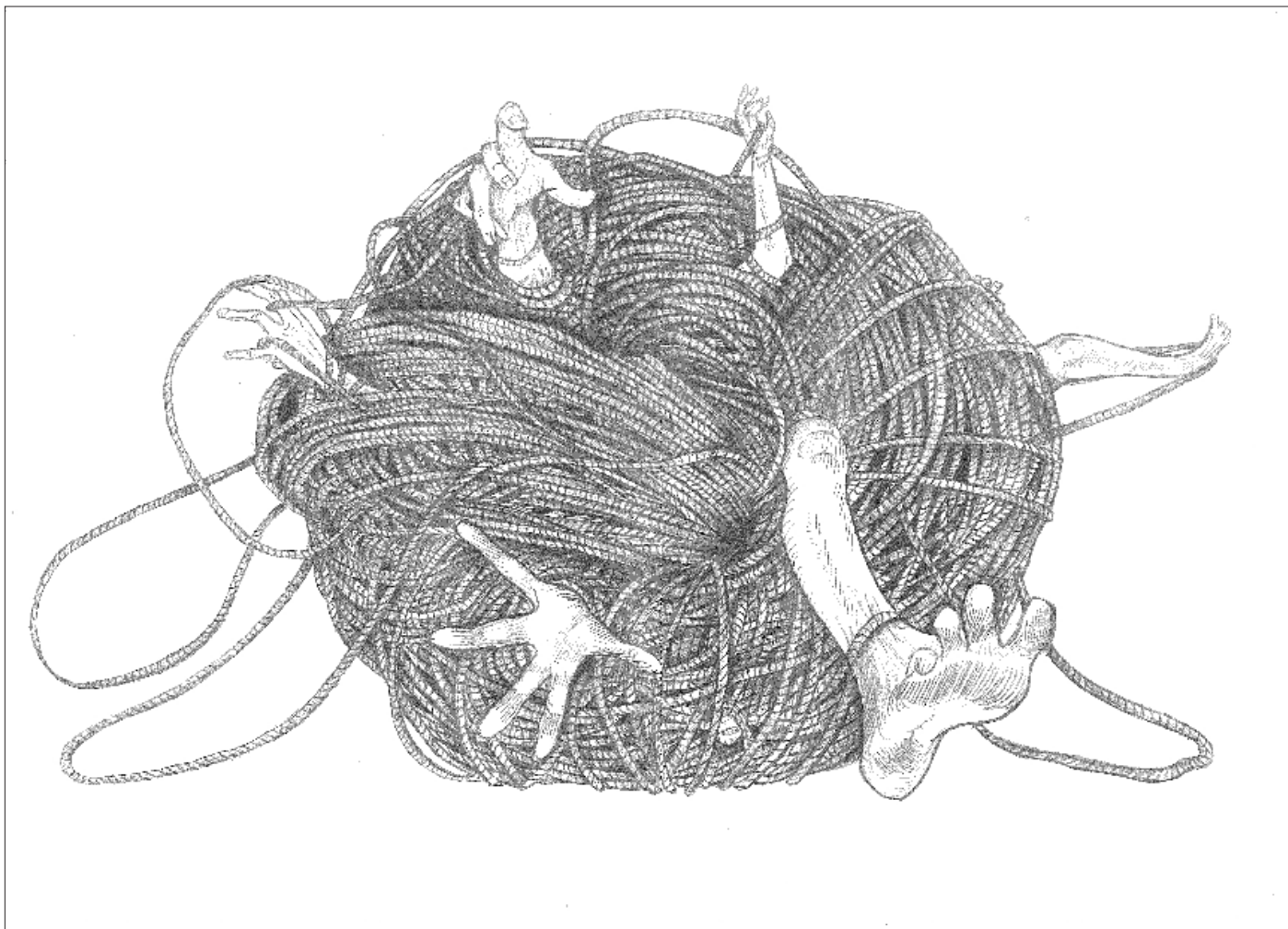
Monika Bartová: V kaviarni, olej na hodvábe



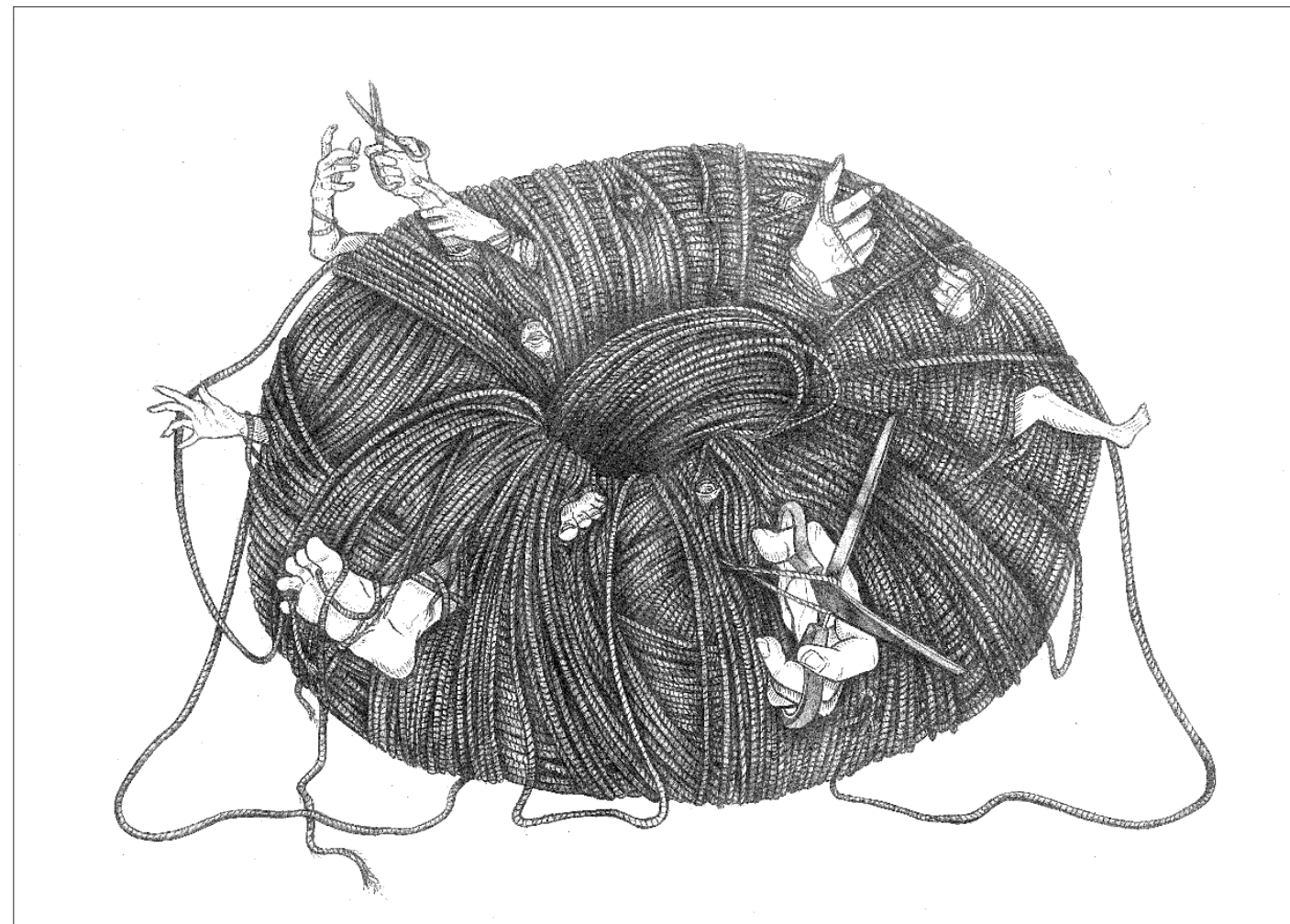
Veronika Magátová: Who am I?, olej a akryl



Veronika Magátová: How did you feel?, olej a akryl



Anna Váleková: Zauzlené v čase, kresba ceruzou



Anna Váleková: Cesta von, kresba ceruzou



Jaroslav Svetlík: Cesta hrdinů SNP II, III, kombinovaná technika





Jakub Majoroš: Expresia ostrovčka pri Trebišove II, III, olejomalba



Ján Nedorost: U sv. Michala, akryl



Ján Balaj: Závislosť, kolorovaná perokresba



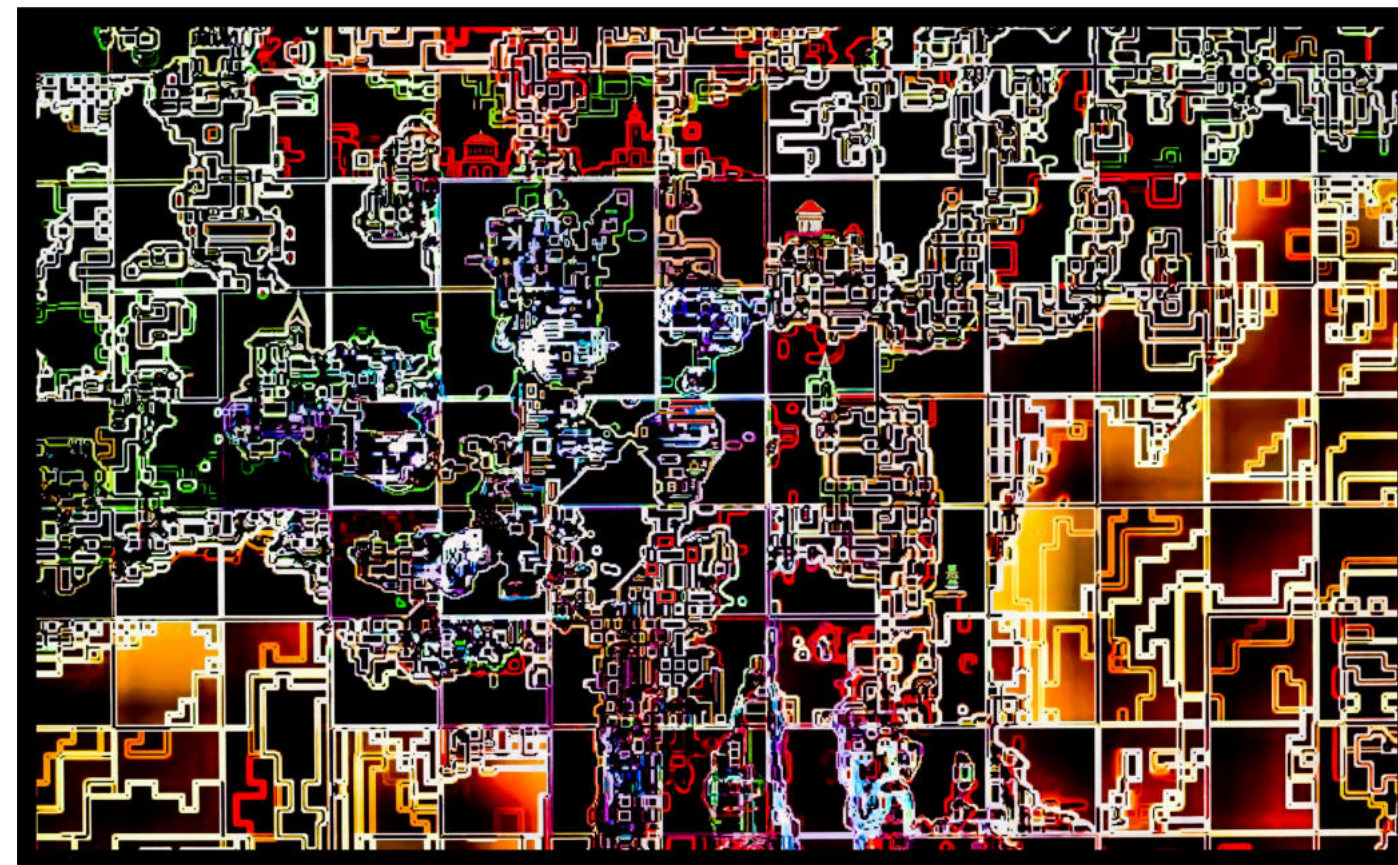
Róbert Čudai: Divý mak, suchý pastel



Frederika Némethová: Trenčín v korunách stromov, digitálna maľba



Jozef Jurík: Z jamy času, digitálna maľba



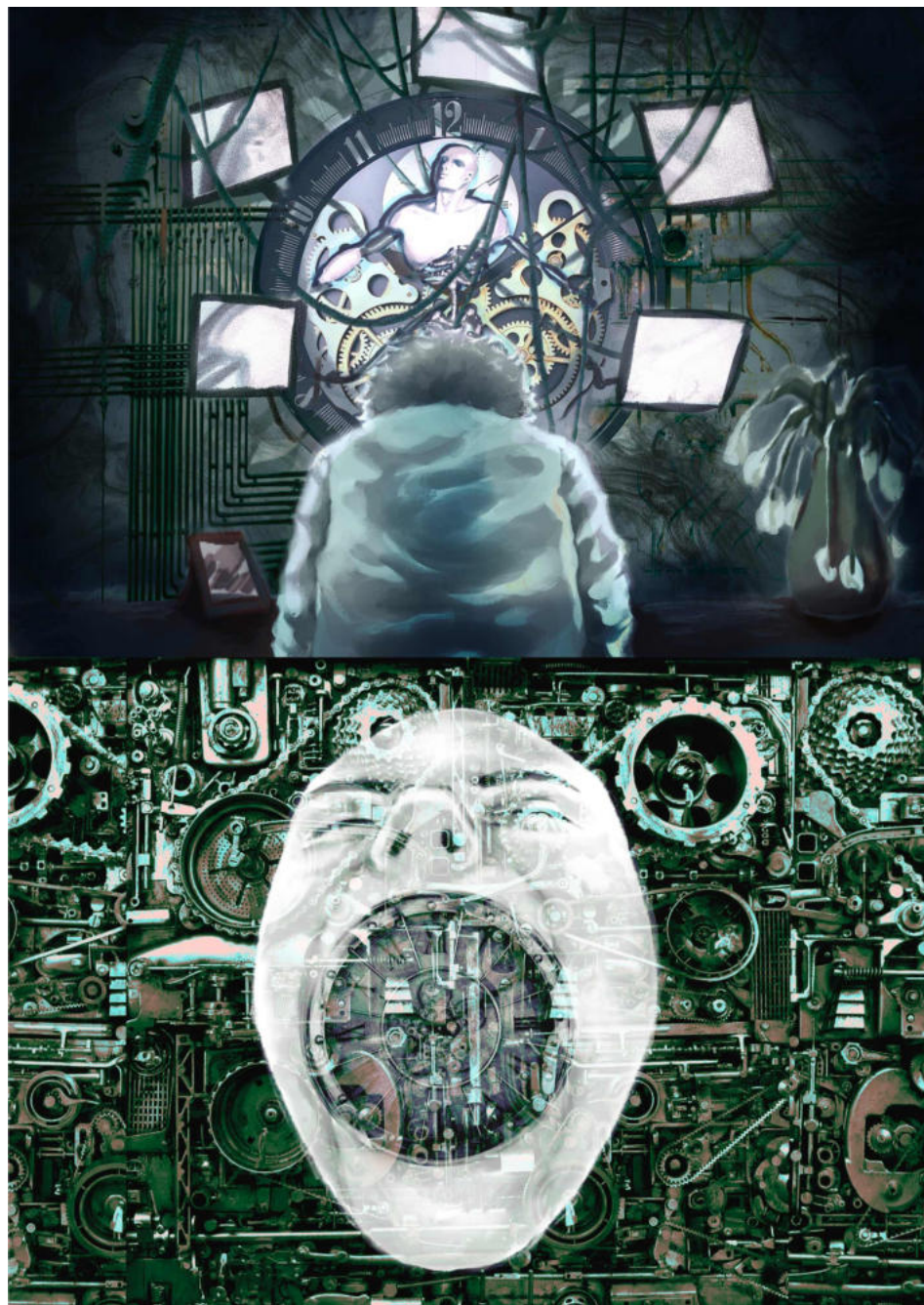
Jozef Jurík: EHKM 2026, digitálna maľba



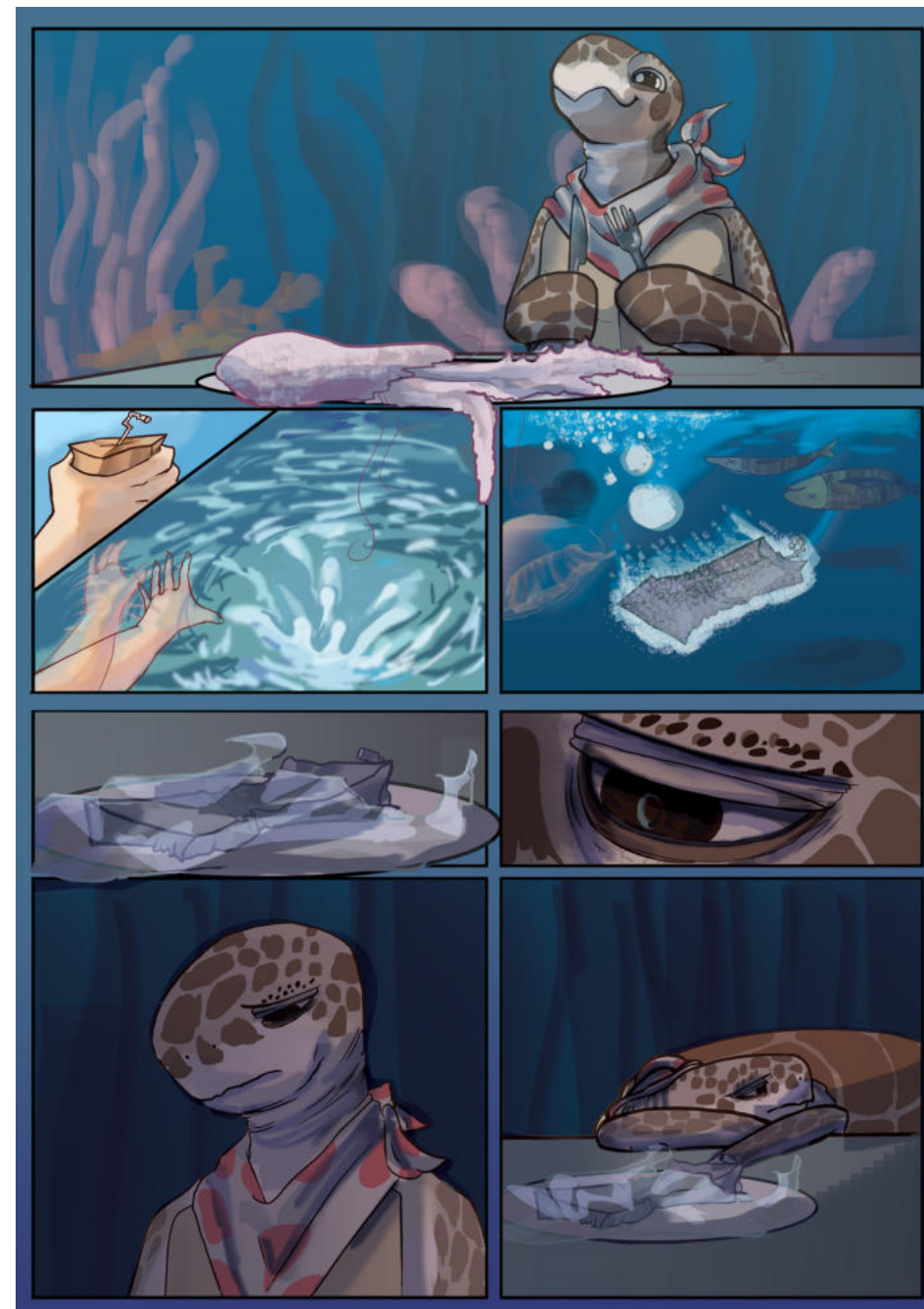
Sofia Štěpničková: Slepota, digitálna maľba



Naďa Grzelaková: Strapatý jesenný čas, kresba



Laila Rida Ramzi: Zmena osudu, digitálna maľba



Olívia Macejková: Večera, digitálna maľba



Lucia Daňová: Tenerife, keramika



Kristína Škorvánková: Thajsko, keramika



Sofia Onishko: Svetlo medzi vrstvami, keramika



Nina Reháková: Fragment, keramika



Patrik Sevald: Monolith Veil, keramika



Nikoleta Pokorná: Nocture, keramika



Petra Rajteková: Úzkosť, keramika



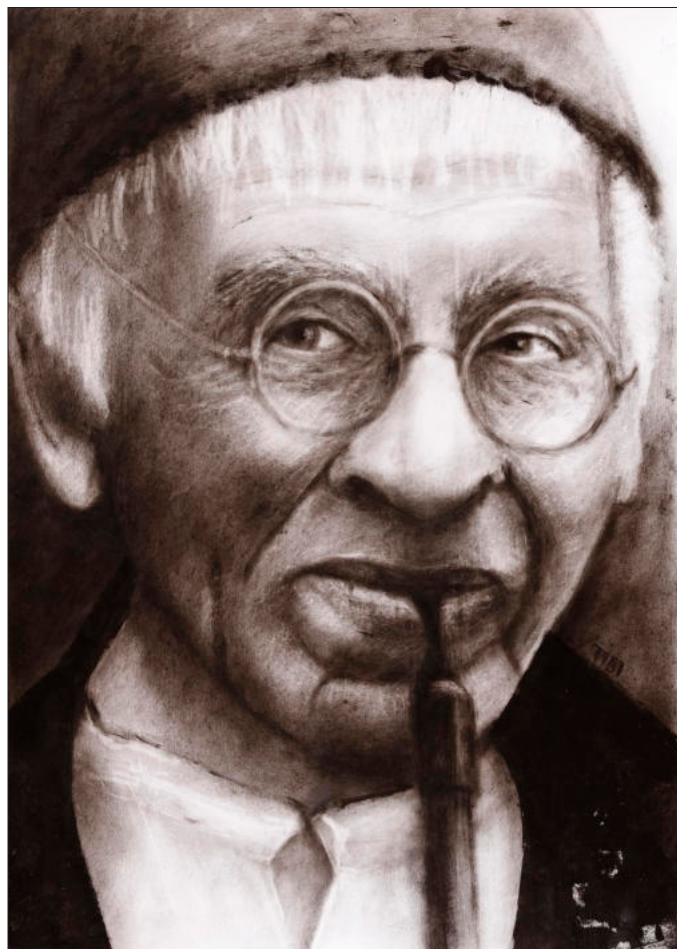
Sofia Sabo: V retrospektíve, koláž



Jaroslav Aštary: Pred tanečným pohybom, kombinovaná technika



Jaroslav Aštary: Na hrane protiprúdu, kombinovaná technika



Tibor Scherhauf: Portrét, suchý štetec



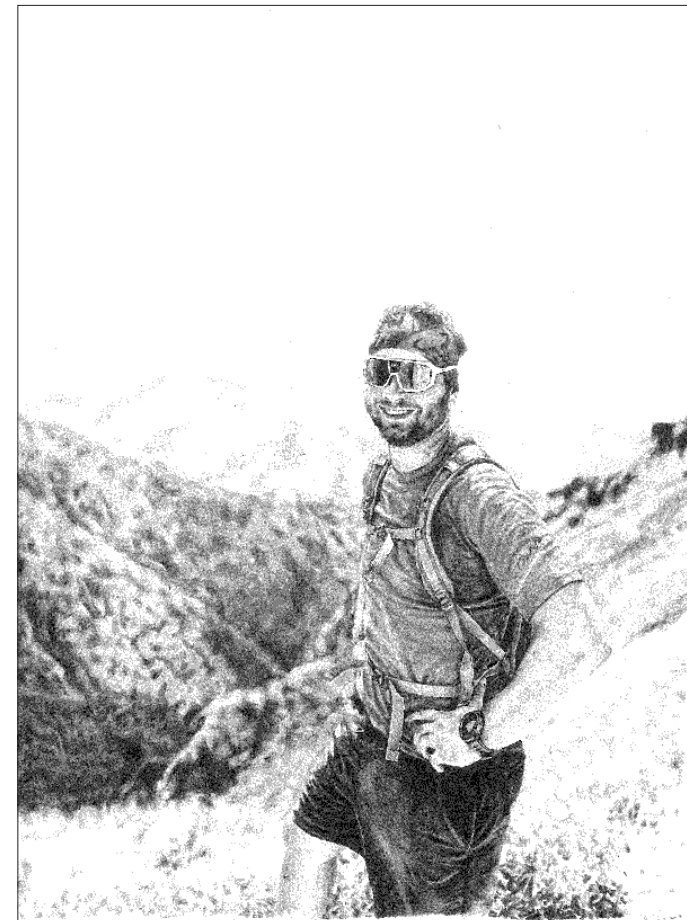
Tibor Scherhauf: Suseda, suchý štetec



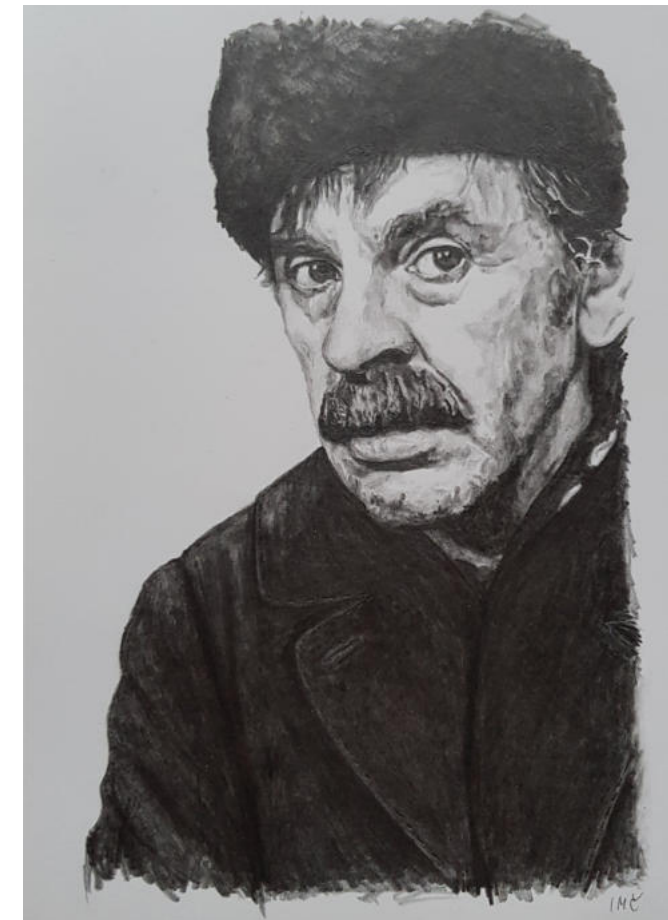
Tibor Scherhauf: Ticho, suchý štetec



Ivana Mária Čechvalová: Spomienky I, II, ceruza



Ivana Mária Čechvalová: Portrét v horskej krajine, ceruza



Ivana Mária Čechvalová: Sváko, ceruza

Zoznam vystavených diel

Veková skupina I: autori vo veku od 15 do 25 rokov A. kategória: maľba

Vanesa Belešová, Oščadnica • Japonsko, akryl
Lucia Daňová, Dubnica nad Váhom • Tenerife, akryl
Klára Fialková, Stará Turá • Ochranca času, kombinovaná technika
Nela Liptáková, Nedožery–Brezany • Jedna polovica dňa, olejomaľba
Veronika Magátová, Partizánske • Who am I?; How did you feel?; How was it?, olej a akryl
Jakub Majoroš, Trebišov • Expresia ostrovčeka pri Trebišove II, III, olejomaľba; Strom pri Veľkých Kapušanoch, olejomaľba
Liliana Tóthová, Polomka • Betónová džungľa, kombinovaná technika
Sofia Sabo, Trenčín • V retrospektíve, koláž

Veková skupina I: autori vo veku od 15 do 25 rokov B. kategória: kresba a grafika

Ivana Mária Čechvalová, Hôrka nad Váhom • Spomienky I, ceruza; Spomienky II, ceruzka; Sváko, ceruza;
Portrét v horskej krajine, ceruza
Diana Eliašová, Vrbové • Opar, suchý pastel
Paulína Ištvániková, Košeca • Dieťa času, kombinovaná technika;
Jakub Majoroš, Trebišov • Čiernota, kresba uhlom; 33. Slovenské Derby, 33. Slovenské Oaks, 3D model
Anna Váleková, Liptovský Mikuláš • Zauzlené v čase, kresba ceruzou; Cesta von, kresba ceruzou

Veková skupina I: autori vo veku od 15 do 25 rokov C. kategória: priestorová tvorba

Lucia Daňová, Dubnica nad Váhom • Tenerife, keramika
Sofia Onishko, Trenčín • Svetlo medzi vrstvami, keramika
Nikoleta Pokorná, Podolie • Nocture, keramika
Petra Rajteková, Žilina • Úzkosť, keramika
Nina Reháková, Dubnica nad Váhom • Fragment, keramika
Patrik Sevald, Nová Ves nad Váhom • Monolith Veil, keramika
Kristína Škorvánková, Korňa • Thajsko, keramika

Veková skupina II: autori vo veku nad 25 rokov A. kategória: maľba

Jaroslav Aštary, Trenčín • Pred tanečným pohybom, kombinovaná technika; Na hrane protiprúdu, kombinovaná technika
Ján Balaj, Mníchova Lehota • Škaredé káčatko, akryl; Cirkus, akryl
Monika Bartová, Nové Mesto nad Váhom • Júlia v zime, akryl na plátne • V kaviarni, olej na hodvábe
Sofia Bejblíková, Horné Naštice • Now we are free, kombinovaná technika
Oľga Belovická, Trenčín • Sila prírody, akryl
Róbert Čudai, Trenčín • Divý mak, suchý pastel
Katarína Flossmanová, Trenčín • Tajomstvo mora, akryl
Gemma Hajičková, Čachtice • Cesty, asambláž
Daša Jančula, Nemšová • „Vnútorňý oheň“ – keď emócia prevezme kontrolu, kombinovaná technika

Anna Kačincová, Trenčín • Dvaja DJ, olej
Lívia Podlucká, Ľutov • Jabloňový kvet, impasto; Žlté tulipány, impasto
Tibor Scherhaufer, Trenčín • Suseda, suchý štetec; Ticho, suchý štetec; Portrét, suchý štetec
Jaroslav Svetlík, Trenčín • Cesta hrdinov SNP II, III, kombinovaná technika
Jaroslav Šmíd, Trenčín • Strážnice – Skanzen, akryl na papieri; Zámek Strážnice, akryl na papieri
Svetozár Tomášek, Dubnica nad Váhom • Red man, kombinovaná techika

Veková skupina: autori vo veku nad 25 rokov B. kategória: kresba a grafika

Jaroslav Aštary, Trenčín • Sárka v anjelskom dotyku, kombinovaná technika
Ján Balaj, Mníchova Lehota • Závislosť, kolorovaná perokresba
Nada Grzelaková, Trenčín • Strapatý jesenný čas, kresba; Odchádzania, kresba

Veková skupina II: autori vo veku nad 25 rokov C. kategória: priestorová tvorba

Daniela Rešetková, Trenčín • Slniečkový, arttex; V záhrade, arttex

Bez rozlíšenia veku D. kategória: insitná tvorba

Gabriel Petráš, Trenčín • Spomeň si..., akryl; Malý bytík na Marienštate (časť Varšavy), akryl
Ján Nedorost, Trenčín • U sv. Michala, akryl

Bez rozlíšenia veku E. kategória: digitálna tvorba

Laila Rida Ramzi, Trenčín • Zmena osudu, digitálna maľba
Klaudia Kriššáková, Žilina (ŠUP Trenčín) • Domov, modelácia v 3D programe
Sofia Sabo, Trenčín • Kocky, 3D modelovanie
Frederika Némethová, Trenčín • Trenčín v korunách stromov, digitálna maľba
Sofia Štěpničková, Trenčín • Slepota, digitálna maľba
Olívia Macejková, Krakovany • Večera, digitálna maľba
Jozef Jurík, Hrádok • Z jamy času, digitálna maľba; EHMK 2026, digitálna maľba

KATALÓG K VÝSTAVE VÝTVARNÉ SPEKTRUM 2026, REGIONÁLNE KOLO TRENČÍN 63. ročník celoštátnej postupovej súťaže a výstavy neprofesionálnej výtvarnej tvorby

Vydalo: Trenčianske osvetové stredisko v Trenčíne
Reprodukcie: Jiří Skřípský
Grafická úprava: Andrea Maňková
marec 2026